

## 20 éves a Quimby

Napjaink valószínűleg legszínvonalasabb magyar együttese, a Quimby november 12-én tartotta 20 éves születésnap koncertjét a Papp László Budapest Sportarénában, ahol sok régi dalt is eljátszottak, de – mint azt Kiss Tibor frontember korábban elmondta – nem a múltidézés volt a jellemző.

Telt ház volt a sportarénában, nem csak az ülőhelyek, de a küzdőtér is zsúfolásig megtelt, és a hangosítás kezdeti nehézségei után feledhetetlen hangulatban, jó háromórás koncertet adtak a hálás közönségnek. Sok vendégfellépő is közreműködött a nagy légtér betöltése érdekében, közöttük is emlékezetes maradt a Csík zenekarból fellépő pöttöm lányka, aki az egyik legnépszerűbb dalukat, az „Most múlik pontosan”-t énekelte. Természetesen sorra kerültek a legnagyobb slágerek is. Említjük meg a legnagyobb sikert aratottakat: Ajjajjaj, Autó egy szerpentinen, Ventilátor blues, Sehoh se találak, Fekete lamour, Unom, Magam adom és még sok más.

„Az összes nagylemezeinkről játszottunk majd valamit, egy 30-35 számú repertoárból dolgozunk, a legkevesebb talán az 1995-ös Jerry Can Dance-ről és az egy évvel későbbi



Majom-tangóról hangzik majd el” – fejtette ki a koncertet beharangozó szeptember végi sajtótájékoztatón Kiss Tibor, hozzátéve, hogy meghívják az egykori Quimby-tagokat is, de csak vendégként, nem a színpadra. Mint akkor elhangzott, a csapat november 12. után egyelőre nem nagyon vállal fellépést, sőt, várhatóan 2012 első negyedét is „jövőképkereséssel” töltik, a jövőről ugyanis egyelőre sok elképzelés van a Quimby háza táján.

A 20. születésnapját ünneplő zenekar eddig tizenkét lemezt készített,

volt Teátrum címmel színházi sorozata, játszott Nyugat-Európában és számos hazai fesztiválon, az idén még a Vígszínházban is adtak két különleges koncertet. Legsikeresebb albumuk az Ékszerelmé (1999), a Káosz Amigos (2002) a Kilégzés (2005) és a legújabb Kicsi ország. A zenekar felállása 2000 óta változatlan: Kiss Tibor énekes-gitáros és Varga Livius ütőhangszeres-vokális mellett Kárpáti Dódi trombitál, Balanyi Szilárd billentyűs hangszerenként játszik, Mikuli Ferenc basszusgitáros és Gerdesits Ferenc dobos.

## Érden játszik a Zoom

Az érdi tagokból álló Zoom zenekar fennállása óta már sok helyen megfordult hazánkban, városunkban viszont eddig még egyszer sem koncertezett. A 2008 májusában alakult, egyre nagyobb népszerűségnek örvendő zenekar először lép fel Érden.

A dallamos punkot és popzenét játszó együttes tagjai régóta vonzódnak a zenéhez. Szüleik is zenészek, így a példa már előttük állt. Boros Bálint és a Vilmányi testvérek gyermekkori barátok, egy kisebb szünet után Bálint volt a kezdeményező, aki Márkkal, a basszusgitárossal kezdett zenélni, később pedig Benett is csatlakozott hozzájuk. A trionak szüksége volt egy dobosra is, így került Dudás Máté a csapatba.

Önálló, saját koncertjeik eddig Budapestten voltak, de a banda megfordult már Gyomaendrődön és Hegyeshalmon is egy fesztivál erejéig, ahol többek között a Pokolgép koncertezett. 2010 tavaszától előzenekarként is játszanak a Republic koncertjein.

Benett, a szólógitáros elmondta, hogy egyre nehezebb összeegyeztet-



ni a próbákat, de heti egyszer mindig összejön az együttes. „Ha nincs koncert, akkor új számokat tanulunk, és a régiakat tökéletesítjük. Koncertre készülve viszont céltudatosan csak adott számokat gyakorolunk be.” A zenekar tagjai jelenleg egyöntetűen életélnak tekintik a zenélést, - most megjelenő *Mi újság?* című lemezük-höz klipet is készítenek – de fiatal korukra való tekintettel helytálló Boros Bálint megjegyzése: „majd meglátjuk, hogyan alakul”.

De mit is jelenthet érdi zenekarként, érdi közönség előtt fellépni?

„Ez az első alkalom, izgalommal várjuk a november 18-i koncertet. Előzenekarként játszunk. Megtiszteltetés, hiszen három érdeklődő vagyunk, és bár Bálint Tárkokon lakik, ő is kötődik a városhoz. Sokat jelent, mert olyan ismerősök, barátok is meghallgathatnak minket, akiknek eddig nem volt rá lehetőségük. Abban a városban is bemutatkozhatunk, ahova emlékeim kötnek, és megismerhetnek azok a zenekedvelők, akik nem hallottak még rólunk.”

HABOS DOROTTYA

## Lengyelországban jártak az Ága-Boga fiataljai



Lengyelországban, Iwoniczban jártunk, 2011. október 10-16-ig. Egy uniós ifjúsági pályázattal kerülünk oda, ahol mi fiatalok, azért mentünk, hogy megismerjük egymás kultúráját, nyelvet, történelmét, konyháját.

Nagy szeretettel fogadtak minket, és már az első estét azzal töltöttük, hogy próbáltuk felírni és megtanulni egy-egy szó, kifejezés magyar és lengyel jelentését. Elvittek minket üvegyárba, múzeumokba, cukrászdákba, étterembe, de többször találtuk magunkat a konyhába, ahol mi mutattuk meg milyen finomak a magyar ételek, a gulyásleves, a csirkepaprikás nokedlivel, a lános. Majd ők főztek finomabbnál finomabb ételeket, aminek sajnos a lengyel nevét nem jegyeztük meg. Aztán sziklát másztunk, boboztunk. Szinte mindennap sportoltunk, röplabdáztunk, kosaraztunk, nagyon élveztük. Az esti discok is felejtethetetlenek voltak, főleg a sofőrünknek, aki még füldegőval sem tudott aludni tőlünk.

Ennek az egy hétnek az emléke a szívünkbe marad, hiszen barátságok alakultak, amik remélem tovább élnek.

CSÁSZÁR KONRÁD

Ifjúsági Munkacsoport, Ága-Boga Nagycsaládok Érdi Egyesülete

## A zerindi ezermester

Arra nem emlékszem pontosan hányszor, járt Érden *Káta Lajos* a zerindi Ezermester, de mindig mosolyogva őszinte szavakkal éreztette velem, hogy már megint szépült a város. Mindig mindent észre vett, és a szépet, a jót kereste mindenbe és mindenkiébe. Néha morgolódtam s ilyenkor vállon veregetve Vörösmarty Mihály sorait idézte: „Isten segits! népeknél isten! Tedd jóra, munkássá e nemzetet! Hogy amihéz fog orias keze! Végére hajtson minden kezdetet! Add, hogy mit emberész és kéz kiváthat! Ne várja mástól mint szerencsedíjat.” Mikor rossz a kedvem, el vagyok keseredve eszembe jutnak Vörösmarty sorai, a zerindi ezermester fülembé susogja, úgy hogy erőt kapok tőle, bár nincs mellettem de érzem a kezét is a vállamon és megnyugszom. Már fiatalon ráragasztották a falubelijeit az ezermester nevet, mert mindent megjavított, fűrt, faragott, házakat épített, biciklit, motorkerékpárt, személgépkocsit szedett ízekre, hogy aztán úgy rakja össze, hogy legalább úgy működjön, mint új korában.

Szülfaluja, Zerind művelődési életéből is kivette a részét, táncolt, úgy megforgatta feleségét Rozikát, hogy csak pirult bele. Ha nótáznia kellett azt tette, ha nem volt elég citera, akkor azt készített. Csanádi János a Kőrösök folklorgyűjtője, a Zerindi Olosz Lajos Irodalmi Kör elnöke rendezésében eljárt a Kukorica Jánost nagy sikerrel. Fazekas József a Zerindi Képtár létrehozója nemcsak a művelődési életbe vonta be, hanem a múlt értékeinek a megmaradásába is, valamint a zerindi sportélet felélesztésébe. Pontos, szava-hihető, becületes, tisztességes református volt. Ha igazságtalanságot látott szembe szikráztak és bántotta ha nem érvényesült az igazság. Domonkos Béla zsoberit csodálta, arra meg kíváltképpen büszke volt, hogy Nagyszalontán Kulín György mellszobrát az érdi szobrász készítette. Most, hogy megnyitotta kapuit az érdi képtár, – mert ő így nevezte – csillogó szemekkel mondta: látod megvalósult. Az új épületeket mindig akkurátusan szemügyre vette. A templomokat, ha tette belülről is megnézte. Mindig mindenbe az élet szépségét kereste. Szülfalujáról Zerindről ha beszélt, azt is megemlítette, hogy az államalapító István, első magyar király ellen lázadó Koppány vezér apjának, Tar Zerindnek nevét viseli faluja. Óriási lelkesedéssel beszélt Csanádi János kőrösökzi magyar népballada gyűjteményéről, ami ha sokára is de megjelent nyomtatásban „Bús gerlice csengő hangja” címmel, valamint Olosz Lajos istenes verseit is összegyűjtötte a zerindi tanár ami „Szeplőtlen oltár” címmel lett kiadva. Imádtá Zerindet, de egy alkalommal elmesélte, hogy utána járt és kiderítette, hogy ősei Kátáról származnak azért is a családnéve Kátai.

Nem emlékszem pontosan hányszor járt Érden, a zerindi ezermester de mikor szeptemberben felkeresett, szó szerint így mondta, hogy utóljára beszélgéssünk. Búcsúzni jött, mosolygós arcra. Beszélgettünk, az idő kerekelt pörögtek. Ha össze kellene foglalnom mondanád akkor Csanádi János által összegyűjtött Olosz Lajos sorait a legjobb idézném: „Az élet általános harc nyílt terepen. A család lehet az egyetlen vár, ahol nem vagytok egyedül és mégis megpihenhettek és gyógyíthatjátok a kapott sebeket. Ragaszkodjatok a családhöz és formáljátok azt ilyenre.” A zerindi ezermester így búcsúzott tőlem és Érdtől, hogy aztán haza menjen megpihenni a szülőföldjén, és hallgassa amint a Fekete-Körös susmogja fülebe a kőrösökzi balladák.

FEKETEGERMÁTI SÁNDOR

# REPUBLIC

2011. **NOVEMBER 18.** 19 óra

**ÉRD** SZEPES GYULA MŰVELŐDÉSI KÖZPONT

JEGYEK KAPHATÓK: ELŐVÉTELTEL: 2.400,- Ft  
A KONCERT NAPJÁN A HELYSZÍNEN: 2.900,- Ft

JEGYEK VÁLTHATÓK: **VEZEG: ZOOM**

- SZEPES GYULA MŰVELŐDÉSI KÖZPONT (Alsó utca 9., 06 23 365 490)
- DOMI TOURS UTÁZÁSI IRODA (munkanapokon 09.00-17.00; Budai út 24., 06 23 523 597)
- JEGYIRODA ÉS LOTTÓZÓ (munkanapokon 07.00-18.00; Fehérvári út 42., 06 20 485 84 47)

PROGRAM: [www.republic.hu](http://www.republic.hu) HÉTFŐN ÉS AZ INTERNETEN ORSZÁGOS HÁLÓZATBAN

**Kedves Olvasó!**

**Ha otthonában, munkahelyén elektronikus formában szeretné újságunkat megkapni már a nyomdai megjelenést megelőző nap, jelezze az [info@erdilap.hu](mailto:info@erdilap.hu)-n, és a következő számtól elküldjük Önnek.**